

**Critérios de Avaliação – Inglês – 6º ano**

Domínios /% / Descritores do Perfil dos alunos: Áreas de competências	Domínios a Inglês		Instrumentos de Avaliação	Ponderações	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas
<p align="center"><b>Cognitivo / 80%</b></p> <p><b>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado:</b> A, B, E, G, I, J b, c</p> <p><b>Indagador/Investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I a, b, c</p> <p><b>Sistematizador/Organizador:</b> A, B, C, E, F, I a, b, c</p> <p><b>Criativo:</b> A, C, D, J a, c, d</p> <p><b>Crítico/Analítico:</b> A, B, C, D, E, G, H a, b, c, d, e</p> <p><b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I a, c</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, F, G, I a, c,</p>	<b>Oralidade</b>	Compreensão Oral	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	<b>30%</b>	O aluno compreende sons, entoações, ritmos da língua, palavras, frases e textos simples.
		Interação Oral	Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação		O aluno interage, com tópicos de apoio, de forma simples, em diversos contextos: formas de cumprimento, linguagem de sala de aula, identificação pessoal e de outros, identificação, quantidade e localização de pessoas, objetos e animais, descrição física de outros, relações familiares, gostos e preferências e situações do quotidiano.
		Produção Oral	Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação		O aluno produz discursos orais simples, com tópicos de apoio, e previamente preparados: identificação pessoal e de outros, a casa, descrição física de uma personalidade e rotina diária.
	<b>Leitura</b>	Compreensão de imagens, quadros, frases e/ou textos	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	<b>20%</b>	O aluno lê e compreende imagens, quadros, palavras, frases e textos simples: formas de cumprimento, linguagem de sala de aula, identificação pessoal e de outros, identificação, quantidade e localização de pessoas, objetos e animais, descrição física de outros, relações familiares, gostos e preferências e situações do quotidiano.
	<b>Escrita</b>	Produção escrita: vocabulário e/ou texto	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	<b>15%</b>	O aluno desenvolve o conhecimento da ortografia: quantificadores numerais, adjetivos numerais, tempo, dias, meses, estações, data, cores, <i>greetings</i> , países, nacionalidades, profissões, relações familiares, objetos sala de aula, animais, partes da casa, mobiliário, corpo humano, adjetivos, disciplinas escolares, programas de televisão, desportos, passatempos, comida, bebida, as horas, meios de transporte e vocabulário relativo à rotina diária. O aluno produz frases e textos simples com vocabulário limitado e tópicos de apoio: identificação pessoal e de outros, identificação, quantidade e localização de pessoas, objetos e animais, relações familiares, descrição física de outros, gostos e preferências e situações do quotidiano.
	<b>Léxico e Gramática</b>	Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	<b>15%</b>	O aluno compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua: verbos <i>to be, there to be, to have got, to like</i> e verbos relativos à rotina diária, pronomes pessoais de sujeito, possessivos de singular, artigos, demonstrativos, interrogativos, as conjunções <i>and, but, or</i> e <i>because</i> , preposições de lugar e tempo, e <i>QW</i>
	<b>Domínio Intercultural</b>	Transversal à oralidade, leitura e escrita	Grupo de questões em, pelo menos, um dos testes. - Autoavaliação	-----	O aluno conhece aspetos culturais e geográficos do Reino Unido e dos Estados Unidos: países, capitais, moeda, monumentos e principais rios, regime político, tradições, datas históricas e mitos.
<p align="center"><b>Valores e Atitudes /20%</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> A, B, E, F, H a, d, e</p> <p><b>Cuidador de si/do outro</b> B, E, F, G a, d, e</p> <p><b>Participativo/Colaborador:</b> B, C, D, E, F b, c, d</p> <p><b>Responsável/Autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J a, b, c, d, e</p>	Responsabilidade	Pontualidade	Registos de observação	<b>2%</b>	<p align="center"><b>Perfil do Aluno para Valores e Atitudes</b></p> <p>O aluno é responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro.</p>
		Material		<b>2%</b>	
		Cumprimento de prazos: TPC/trabalhos		<b>4%</b>	
	Comportamento/ Respeito pelo outro	-----		<b>6%</b>	
	Empenho	-----		<b>6%</b>	

Domínios a Inglês		Descritores de Desempenho
Oralidade	Compreensão Oral	<p><b>Nível 1</b> - O aluno não compreende o que ouve.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p><b>Nível 3</b> - O aluno compreende uma parte do que ouve.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p><b>Nível 5</b> - O aluno compreende cabalmente o que ouve.</p>
	Interação Oral	<p><b>Nível 1</b> - O aluno não interage oralmente.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender.</p> <p><b>Nível 3</b> - O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio.</p> <p><b>Nível 5</b> – O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
	Produção Oral	<p><b>Nível 1</b> - O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral não respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p><b>Nível 3</b> - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.</p> <p><b>Nível 5</b> - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
Leitura		<p><b>Nível 1</b> - O aluno não compreende o que vê e/ou lê.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno não compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p><b>Nível 3</b> - O aluno compreende uma parte do que vê e/ou lê.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p><b>Nível 5</b> - O aluno compreende cabalmente o que vê e/ou lê.</p>
Escrita		<p><b>Nível 1</b> - O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno raramente escreve com alguma correção.</p> <p><b>Nível 3</b> O aluno escreve com alguma correção.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno escreve habitualmente com correção.</p> <p><b>Nível 5</b> - O aluno escreve com correção.</p>
Léxico e Gramática		<p><b>Nível 1</b> – O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p><b>Nível 2</b> - O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p><b>Nível 3</b> - O aluno adquiriu uma parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p><b>Nível 4</b> - O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p><b>Nível 5</b> - O aluno adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p>
Domínio Intercultural		<p><b>Nível 1</b> – O aluno não conhece aspetos geográficos e culturais do Reino Unido ou dos Estados Unidos nem compreende o meio de outros.</p> <p><b>Nível 2</b> – O aluno não conhece a maior parte dos aspetos culturais relativos ao Reino Unido ou aos Estados Unidos e raramente compreende o meio de outros.</p> <p><b>Nível 3</b> – O aluno conhece alguns aspetos culturais e geográficos do Reino Unido e dos Estados Unidos e compreende algumas diferenças entre o seu meio e de outros.</p> <p><b>Nível 4</b> – O aluno conhece a maior parte dos aspetos culturais e geográficos do Reino Unido e dos Estados Unidos e compreende as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p> <p><b>Nível 5</b> – O aluno conhece cabalmente os aspetos culturais e geográficos do Reino Unido e dos Estados Unidos trabalhados e compreende com facilidade as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p>

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 – de 0 a 19%; nível 2 – de 20 a 49%; nível 3 – de 50% a 69%; nível 4 – de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.