

Critérios de Avaliação – Francês – 7º ano

| Domínios / % | Domínios a Francês | | Instrumentos de Avaliação | Ponderações | Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas |
|---------------------------------|---|---|--|--------------------|---|
| Cognitivo / 80% | Oralidade | Compreensão Oral | Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 30% | O aluno identifica um número limitado de palavras e frases simples em instruções, compreende sons, entoações, ritmos da língua, palavras, frases isoladas e textos muito simples, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado. |
| | | Interação Oral | Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação | | O aluno interage em situações do quotidiano previamente preparadas. Estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples. |
| | | Produção Oral | Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação | | O aluno exprime-se, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoiar-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia geralmente de forma compreensível. |
| | Leitura | Compreensão de imagens, quadros, frases e/ou textos | Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 20% | O aluno lê e compreende imagens, quadros, palavras, frases e textos muito simples: formas de cumprimento, linguagem de sala de aula, identificação pessoal e de outros, identificação e localização de pessoas, objetos e animais, relações familiares e situações do quotidiano. |
| | Escrita | Produção escrita: vocabulário e/ou texto | Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação / Reflexão | 15% | O aluno completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas. Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares de acordo com os temas em estudo. |
| | Léxico Gramática | Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua | Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 15% | O aluno compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas elementares do funcionamento da língua: verbo <i>être</i> e <i>avoir</i> , pronomes pessoais de sujeito, possessivos de singular, artigos, demonstrativos, interrogativos, preposições de lugar, entre outras. |
| | Domínio Intercultural | Transversal à oralidade, leitura e escrita | Grupo de questões em, pelo menos, um dos testes e/ou textos lidos e analisados e/ou observação e análise de imagens, nas aulas, relacionados com este domínio - Autoavaliação | ----- | O aluno conhece aspetos culturais e geográficos da França: regiões, capital, moeda, monumentos principais, gastronomia, regime político, símbolos, tradições, entre outros que se julguem pertinentes. |
| Valores e Atitudes / 20% | Responsabilidade | Pontualidade | Registos de observação | 2% | Perfil do Aluno para Valores e Atitudes O aluno é responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro. |
| | | Material | | 2% | |
| | | Cumprimento de prazos: TPC/trabalhos | | 4% | |
| | Comportamento/ Respeito pelo outro | ----- | | 6% | |

| | | |
|-----------|-------|----|
| Autonomia | ----- | 6% |
|-----------|-------|----|

| Domínios a Francês | | Descritores de Desempenho |
|-----------------------|------------------|--|
| Oralidade | Compreensão Oral | <p>Nível 1 - O aluno não compreende o que ouve.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que ouve.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que ouve.</p> |
| | Interação Oral | <p>Nível 1 - O aluno não interage oralmente.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio.</p> <p>Nível 5 - O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade.</p> |
| | Produção Oral | <p>Nível 1 - O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral não respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.</p> <p>Nível 5 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.</p> |
| Leitura | | <p>Nível 1 - O aluno não compreende o que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que vê e/ou lê.</p> |
| Escrita | | <p>Nível 1 - O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.</p> <p>Nível 2 - O aluno raramente escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 3 - O aluno escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 4 - O aluno escreve habitualmente com correção.</p> <p>Nível 5 - O aluno escreve com correção.</p> |
| Léxico e Gramática | | <p>Nível 1 - O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 2 - O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 3 - O aluno adquiriu uma parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 4 - O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 5 - O aluno adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> |
| Domínio Intercultural | | <p>Nível 1 - O aluno não conhece aspetos geográficos e culturais da França nem compreende o meio de outros.</p> <p>Nível 2 - O aluno não conhece a maior parte dos aspetos culturais relativos à França e raramente compreende o meio de outros.</p> <p>Nível 3 - O aluno conhece alguns aspetos culturais e geográficos da França e compreende algumas diferenças entre o seu meio e de outros.</p> <p>Nível 4 - O aluno conhece a maior parte dos aspetos culturais e geográficos da França e compreende as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p> <p>Nível 5 - O aluno conhece cabalmente os aspetos culturais e geográficos da França trabalhados e compreende com facilidade as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p> |

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 - de 0 a 19%; nível 2 - de 20 a 49%; nível 3 - de 50% a 69%; nível 4 - de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.